

Literaturempfehlungen zur Einführung

- Bogdal, Klaus-Michael u.a.: BA-Studium Germanistik. Ein Lehrbuch. Reinbek: Rowohlt 2008.
- Friedrich, Udo; Martin Huber; Ulrich Schmitz: Orientierungskurs Germanistik. Stuttgart: Klett [Uni-Wissen Germanistik] ³2011.
- Jahraus, Oliver: Grundkurs Literaturwissenschaft. Stuttgart: Klett [Uni-Wissen Germanistik] ³2011.
- Jeßing, Benedikt; Ralph Köhnen: Einführung in die neuere deutsche Literaturwissenschaft. 2., aktualis. u. erw. Aufl. Stuttgart u.a.: Metzler 2007.
- Assmann, Aleida: Einführung in die Kulturwissenschaft. Grundbegriffe, Themen, Fragestellungen. 3., neu bearb. Aufl. Berlin: Schmidt 2011.
- Fausser, Markus: Einführung in die Kulturwissenschaft. 5., durchges. Aufl. Darmstadt: WGB 2011.
- Maye, Harun; Leander Scholz: Einführung in die Kulturwissenschaft. München: Fink 2011.
- Nünning, Ansgar u. Vera (Hrsg.): Einführung in die Kulturwissenschaften. Stuttgart: Metzler 2008.
- Wirth, Uwe (Hrsg.): Kulturwissenschaft. Eine Auswahl grundlegender Texte. Frankfurt/M.: Suhrkamp Tb Verlag ²2009.
- Schanze, Helmut; Gregor Schwering; Henning Groscurth: Grundkurs Medienwissenschaften. Stuttgart: Klett [Uni-Wissen Germanistik] 2009.
- Brunner, Horst; Rainer Moritz (Hrsg.): Literaturwissenschaftliches Lexikon. Grundbegriffe der Germanistik. 2., überarb. u. erw. Aufl. Berlin: Schmidt 2006.
- Burdorf, Dieter u.a. (Hrsg.): Metzler Lexikon Literatur. 3., völlig neu bearb. Aufl. Stuttgart: Metzler 2007.
- Nünning, Ansgar (Hrsg.): Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie. 4., aktualis. u. erw. Aufl. Stuttgart: Metzler 2008.
- Weimar, Klaus u.a. (Hrsg.): Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. 3., völlig neu bearb. Aufl., 3 Bde. Berlin: de Gruyter 1997-2003.
- Moennighoff, Burkhard; Eckhardt Meyer-Krentler: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. 15., aktualis. Aufl. Paderborn: Fink 2011.
- Sittig, Claudius: Arbeitstechniken Germanistik. Stuttgart: Klett [Uni-Wissen Germanistik] ²2009.
- Köppe, Tilmann; Simone Winko: Neuere Literaturtheorien. Eine Einführung. Stuttgart: Metzler 2008.
- Kimmich, Dorothee u.a. (Hrsg.): Texte zur Literaturtheorie der Gegenwart. Vollst. überarb. u. aktualis. Neuauflage Stuttgart: Reclam 2008.
- Nünning, Ansgar u. Vera (Hrsg.): Methoden der literatur- und kulturwissenschaftlichen Textanalyse. Ansätze – Grundlagen – Modellanalysen. Stuttgart: Metzler 2010.
- Brenner, Peter J.: Neue deutsche Literaturgeschichte. Vom „Ackermann“ zu Günter Grass. 3., überarb. u. erw. Aufl. Berlin/New York 2011.
- Jeßing, Benedikt: Neue deutsche Literaturgeschichte. Eine Einführung. Tübingen: Narr [Bachelor-Wissen] 2008.
- Lauer, Gerhard: Grundkurs Literaturgeschichte. Stuttgart: Klett [Uni-Wissen Germanistik] ²2009.